

تطورا لبرقى الأجناد من الحيوان ، وأن لغة هذا الإنسان بدأت في صورة شهقات وتأوهات صدرت عنه بشكل غزى لتعبر عن فرح أو دهشة أو غضب أو ألم ونحو ذلك من انفعالات قوية • وهم بذلك يربطون بين النشأة اللغوية للإنسان وبين تلك الأصوات الغريزية والانفعالية ، وجعلها الأساس الأول الذى منه استمدت اللغة الانسانية نشأتها •

وقد فات على هؤلاء المنادين بهذه النظرية أن تلك الأصوات أصوات فجائية منعزلة عن الكلام الذى يصدر عن المرء بصورة ارادية ، فليست تصدر عن المرء الا حين يعييه القول أو يابى الكلام ، بالاضافة الى أنها تشتمل على عناصر صوتية لا تكاد تسمع في لغات البشر (١٠) •

ويعين رأى الاخوان أن الله خلق آدم وجعله ناطقا متكلما فصيحاً مميزاً بالثيرة الناطقة « وليس من الحكمة أن يكون صامتاً كالجماد ، ولا سكتوتاً كالحيوان الذى لا ينطق ، بل قائماً متكلماً مفهما عاقلاً حكيماً ، لأنه سبحانه وتعالى نفخ فيه من روحه وأيده بكلمته » ، أقول حين رأى الاخوان هذا كأنهم يردون على تلك النظريات الحديثة التى تفترض أن الإنسان الأول ظل صامتاً فترة من الزمن قبل أن تنشأ لغته ثم نطق بأصوات كأصوات لغتنا وأدت عضلات نطقه وظيفتها أداءاً كاملاً (١١) •

واذا كان الاخوان أن اللغة نشأت وحيا والهاما فانهم يرون — مع ذلك — أن للكواكب والأفلاك أثرها في تلك النشأة ، اذ يقولون :

« ألهم الله تعالى عطرده صاحب المنطق النطق ، ونطقت حواء وعلم الله آدم الأسماء كلها ، فصار يعرفها ويلقى على كل جنس وشكل ونوع

(١٠) انظر : د. ابراهيم انيس : دلالة الالفاظ ص ٢٣ •

(١١) انظر المرجع السابق ص ٢٠ — ٢٧