

## هذا الكتاب

كان أبو القاسم السهيلي أحد أعلام الأندلس الذين أثروا في نهضتها العلمية،  
بما قدمه من مصنفاتٍ أصليةٍ في فن، دالةٍ على ما حباه الله من قُدراتٍ استطاع بها  
أن يُفيد من تراثِ السابقين عليه، وأن يُضيف إليه إضافاتٍ جعلت الرجل إحدى  
المناراتِ التي اهتدى بها طلاب العلم في عصره، وبعد عصره.

لم يكن السهيلي ذلك العالم الذي كلُّ حظه ان استوعب مقالاتِ العلماء من قبله  
فحسب، ولقد كان هذا وحده داعيةً للتقدير لو اجتمع في رجلٍ، ولكنه تخطى  
ذلك ليقول كلمةً ويُضيف لسنة، أو يُبدى رأياً، أو يُجَلِّ مشكلة، في علوم ومعارفٍ  
متعددةٍ، يستنفدُ معرفةً كلَّ منها الجهدَ والعُمَرَ، فتعجبُ كيف تهباً كلُّ ذلك  
للسهيلي، ولكنه فضلُ الله يؤتيه من يشاء.

وقد حاولتُ هذه الدراسة التي يضمُّها هذا الكتابُ أن تكشفَ عن العوامل  
والمؤثراتِ في حياة السهيلي، وأن تُعرِّفَ باتجاهاته وآرائه في مختلفِ العلوم والآدابِ،  
وعلمِ النحو بخاصةٍ. وذلك من خلالِ مُدارسةٍ لتاريخِ الأندلس، وعصرِ الرجلِ،  
ومؤلفاته، والله الموفق

## المؤلف