Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رفعتُ لــه نــاراً فلمــا اهتــدى بهــا
زجـرتُ كـلابي أنْ يهـرَّ عقـورُهـا[1]
فــلا تســأليني واســألي عن خليقتي
إذا ردَّ مـا في القدرِ مَن يستعيـرهـا[2]
تــريْ أنّ قِــدري لا تــزالُ كــأنــهــا
لِـذي الغرثِ المقـرورِ أمّ يـزورهـا[3]
مبــرّزة لا يُجعــل الستــرُ دونَـهــا
إذا خَـمــد النيــرانُ لاحَ بشـيــرهــا
إذا الشّـولُ راحت ثم لم يفـدْ لحمهـا
بــألبـانِهــا ذاقَ السّنـانَ عقيــرهــا[4]

* * *

ابن زرارة الكلبي

(بضرب الطلا والهام حق عليم)

ومن الفخر الرائع ما قـاله عبـد العزيـز بن زرارة الكلبي، الشاعر الإسلامي، وهو يفخر بنفسه وكرمه وشجاعته، وفخره لا

(١) زجرت: دفعت. والعقور: أشدها بأساً.
(٢) الخليقة: الطبع.
(٣) الغرث: الجائع. والمقرور: البردان.
(٤) الشول: النوق.