

هل كل قصة قصيرة قصة مملّة؟

السيد جابرييل جارتيا ماركيز

بودى أن أسألك عن القصص القصيرة وما هي بالنسبة لك؟ أحيانا أفكر المرء أنها تمثل لك فترات من الراحة والاستجمام بين رواية والتالية لها. أو كما يحدث مع بعض الكتاب هي تدريب على جنس أدبي أعظم وهو الرواية؟ ولن أخفي سؤالي الحقيقي أكثر من ذلك : هل من الممكن أن ينتظر قراؤك كتابا آخر من القصص القصيرة ؟

أدلبرتو بالدث

سان خوان - بورتوريكو

إن كتابة رواية هي مثل لصق قوالب الطوب أما كتابة قصة فتشبه صب الخرسانة . لا أعرف على وجه التحديد لمن هذه العبارة الصائبة . لقد سمعتها وكررتها كثيرا منذ وقت طويل دون أن يعلن أحد أنها تخصه إلى أن انتهى بي الأمر أن اعتقدت أنها من صياغتي . وهناك تشبيه آخر لذلك وإن كان