

بالهرق يتصبب من وجهي فأخرج مندبلي وأجففه ثم أدسنه في  
سرعة في جيبى .

ونهضت وهددت يدي الأصابع يدها الممدودة الي وأنا مأخوذ ،  
ومس أذنى صوت حمدي مسنا غريبا وهو يقول :

— زوجتى فتحية .. صديقتى على .

فقلت في صوت أجش يتحشرج :

... تشرفنا ..

وجلسنا وراح حمدي يتحدث ، ولكنى كنت مشغولا بالمشاعر  
التي استيقظت في أعماقي وباختلاس النظر الى الزوجة ، وتلاقت  
عيوننا مرة فأشرق وجهها بابتسامة ففضضت من بصرى سريعا ..  
وقد ازداد وجيب قلبي وربما اضطرابي .

واستمر حمدي في حديثه وأنا أشاركة بإيماءة من رأسى  
أو بسمة انتزعتها من بين شفتى ، ونهضت الزوجة وغادرت الغرفة  
فاذا بعيني تتلصصان خلفها ، وغابت عنا قليلا ثم غادرت تقول :

— تفضلا ..

فنهضنا وانطلقنا الى المائدة ، وجلست صامتا وكأنها أراد  
حمدي أن يخرجنى من صمتى فقال :

— قرأت فتحية روايتك الأخيرة التي أهديتها لى ، وقد اختلفنا  
فيها ..

مدق قلبي في عنق وأرهفت جواسى ، وقلت وأنا أنظر الى  
حمدي :

— وفيم اختلفكما ؟

فقالت فتحية :

— قال حمدي أنها قصة حياتك ، وقلت أنها قصة من الحياة  
ولكنها ليست قصة حياة المؤلف .