

- (١) شرح ديوان امرىء القيس المسمى بالتعليقة<sup>(١)</sup> .
- (٢) ديوان طبع في بيروت سنة ١٣١٣ هـ<sup>(٢)</sup> .
- (٣) شرح قصيدة فيما يقال بالياء والواو للأديب «يوسف بن اسماعيل الشواء الحلبي . مت ٦٣٥ هـ<sup>(٣)</sup> .
- (٤) مجموع فيه تعليقات لابن جني<sup>(٤)</sup> .
- ومن النحاة المشهورين في هذا العصر «الحسن بن قاسم المرادي» ويعرف بابن أم قاسم وهي جدته أم أبيه فنسب إليها فقيل : ابن أم قاسم . مت ٧٤٩ هـ<sup>(٥)</sup> . ومن أشهر مصنفاته :
- ١ - الجنى الداني في حروف المعاني<sup>(٦)</sup> .

- (١) الأعلام ١٨٧/٦ ، تاريخ الأدب العربي ٢٩٧/٥ وتوجد نسخة منه بالاسكوريال .
- (٢) تاريخ الأدب العربي ٢٩٧/٥ .
- (٣) كشف الظنون ١٣٤٤/٢ ، تاريخ الأدب العربي ٥٢/٥ ، ٢٩٧ . وتوجد منه نسخة بمكتبة كوييل .
- (٤) تاريخ الأدب العربي ٢٩٧/٥ .
- (٥) بغية الوعاة .
- (٦) طبع الكتاب بمطابع المكتبة العربية بجلب الطبعة الأولى ١٣٩٣ هـ — ١٩٧٣ م تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة .