

ولو قيل في الكلام : لولا الغمد لسالا ، لصحّ...^(١) .

قال ابن هشام في شرح شواهد ابن الناظم وهو يشرح بيت المعري :
معناه: إن سيف هذا المدوح تهابه السيوف كما أن هذا المدوح تهابه
الرجال ، حتى إن السيوف يذوب حديدها ، فلولا أغمادها تمسكها لسالت...
والخير قوله « بمسكه » .

ثم قال : وليس ذكر هذا البيت للاستشهاد ، بل للتمثيل ، لأن المعري لا
يحتج بشعره ، وقد لحنه في هذا البيت القائلون بوجوب حذف الخير بعد لولا .
ويمكن تحريكه على غير الخير ، وهو أن يكون الأصل : أن بمسكه ، وتكون أن
وصلتها بدل اشتمال من الغمد ، ثم حذف أن ورفع الفعل^(٢) .
فيكون كلام ابن هشام هنا موافقاً لكلامه في المغني .

(١٩) بِمَ يَتَعَلَّقُ الْخَيْرُ إِذَا وَقَعَ ظَرْفًا أَوْ جَارًا وَمَجْرورًا؟

قال ابن مالك في باب المبتدأ والخبر :

وأخبروا بظرفٍ أو بحرفٍ جرٍّ ناوين معنى كائن أو استقرّ

ذكر ابن هشام في قطر الندى أن الخبر يقع ظرفاً وجاراً ومجروراً ،
وتعلّقهما بمستقر أو استقرّ محذوفين . ولم يرجح ابن هشام أحد التقديرين .
قال في شرح القطر^(٣) : ويقع الخير ظرفاً منصوباً كقوله تعالى :

(١) شرح الألفية لابن الناظم ٤٨ .

(٢) تخلص الشواهد ٢٠٩ .

(٣) شرح قطر الندى ١٦٥ .