

ويعد أن شئع عليهم العلامة ابن القيم قال :

« وهذا كله عند نقاة الأسباب مجاز لا حقيقة له »^(٣٠) .

في هذه المواضع كلها ينازع ابن القيم الخصوم في بعض ما ذهبوا إليه ، أما المجاز فعلى كثرة ترديده له لم يَبْحُ بكلمة واحدة تدل على أنه منكر له ، بل ينازع الخصوم بأن ما عدوه مجازاً من الصفات ليس هو بمجاز ، وإنما حقائق .
نص قاطع لكل شبهة .-

ولدينا نص قاطع لكل شبهة تحوم حول اقرار العلامة ابن القيم بالمجاز ، أثرتنا أن نذكره في نهاية هذه الجولة لقوته ووضوحه على إقراره بالمجاز والتأويل المؤدي إليه . وفيه يقول رحمه الله « المجاز والتأويل لا يدخلان في النصوص ، وإنما يدخل في الظاهر المحتمل له ، وهنا نكتة ينبغي التفطن لها ، وهي أن كون اللفظ نصاً يعرف بشيئين :

أحدهما : عدم احتمال له لغير معناه وضعاً ، كالعشرة .

والثاني : اطراد استعماله على طريقة واحدة في جميع موارد ، فإنه نص في معناه لا يقبل تأويلاً ولا مجازاً »^(٣١) .

نترك هذا النص يتحدث عن نفسه ، ليقطع كل هاجسة ويزيل كل ريب حول إيمان الإمام بن قيم الجوزية بالمجاز وأقراره به في العديد من مؤلفاته غير «الصواعق» وإنما لم تكن مفترين عليه ولا على شيخه الإمام ابن تيمية حين قلنا أنهما من مثبتتي المجاز وإن نفيهما في «الإيمان» و«الصواعق» لعارض بدالهما ولكي يدفعا خطر سوء التأويل الذي نشأ في عصرهما وقيل عصرهما .
ونص آخر مماثل :-

كما أن لابن القيم نصاً آخر مماثلاً لهذا النص وضع فيه ضوابط للمجاز في

(٣٠) شفاء العليل (٢٩٩) .

(٣١) بدائع الفوائد : (١٥/١) والمؤلف يفرق هنا بين النص والظاهر على منهج الأصوليين والفقهاء .