Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

إليزابيث: ـــ لقد كانت هناك سلسلة من التناقضات... وكـــان هو الوحيد...

غابو: ـــ أو لم تكن تلك التناقضات تفيده؟ ربما كان هو نفسه من اختلقها، من أجل التضليل.

إليزابيث: ـــ لم تكن التناقضات أمـــورا متعلقـــة بـــه وحـــده. فالشخصان الآخران، أعني التحري وشريكه، اللذان قتلا المرأة، كانـــا يتناقضان فيما بينهما.

غابو: ـــ لدي التباس: هل حوكم جوزيه كارلوس؟

إليزابيث: ـــ لم يحاكم بعد.

غوتو: ـــ ألم يدينوه بعد؟

غابو: ـــ إنه عمل في طور الاكتمال بكل معنى الكلمة...

إليزابيث: ـــ عندما قابلته، كشفتُ له كل الأوراق. قلت له إنـــني سأكتب كتاباً حول القضية. فأعرب لي عن خشـــيته مـــن إمكانيـــة استخدام الكتاب ضده في المحاكمة. فأوضحت له بأن ذلك لن يحـــدث، لأن المحاكمة ستكون جزءاً من الكتاب...، وهو أمر صحيح بـــالمطلق: فأنا أتصور المحاكمة كجزء مهم من القصة.

غابو: ـــ هو كان يخشى أن تنشري أقواله قبل المحاكمة.

إليزابيث: ـــ أجل. وقد قلت له: «إذا ما كتبتُ كتاباً أروي فيـــه قصتك، فلا بد أن تكون واحداً ممن يقدمون شهاداتهم».

غابو: ـــ لأنك لستِ مهتمة بحقيقة القضية فقط، وإنما كذلـــك بحقيقة الرجل. والتي قد تكون مجرد أكذوبة بالطبع.

إليزابيث: ـــ هذا صحيح. ولكن ما لا يمكنني عمله هو أن أكتب كتاباً عنه **دون** مشاركته هو.