

تنتابهم مشاعر الملل، ورغبات التجديد. . فقد بدأت الزوجة في تكريس كل وقتها، واهتماماتها، ورعايتها لأولادها الذين احتلوا مركز الصدارة في دائرة اهتمامها بعد أن فقدته الزوج عن جدارة، ولم ينجح في استعادته رغم كل المحاولات .

لقد استغرقت الزوجة في واجباتها نحو الأبناء . . إن مشاعر الأمومة قد طغت على ما عداها من مشاعر أخرى فأهملت الزوج ونسيت أو تناست أنها زوجة قبل أن تكون أمًا . . كما تناست أيضاً أن هذا الرجل المسمى زوج والذي تعيش معه تحت سقف واحد إنما هو طفل . . نعم طفل في مشاعره ومطالبه وحاجاته . . وأن تساهله عن المطالبة بحقوقه في فترة ما أنها هو بداية دخوله في مرحلة جديدة . . ولكن بعيداً عن عيني الزوجة . . وليصبح الزوج بعد فترة مجرد (ممول) .

أما الزوجات فلهن رأى آخر يتلخص في : أن الإنسان يعيش في حياته مراحل عديدة :- ففي مرحلة ما بعد الزواج مباشرة تكون المتعة في اللهو واللعب . . . ، في الذهاب والإياب . . . ، في السهر والسمر ، في الاستمتاع في اكتشاف الحياة والمجهول . . الخ

وعندما يأتي ولى العهد ويتبعه بقية أفراد القبيلة . . فإن المتعة هنا يتبدل معيارها، فهي تتمثل في رعاية الأبناء وتأمين مستقبلهم . . في تلقينهم خلاصة تجارب الأبوين . . في تحقيق الممكن من مطالبهم . . في محاولة تحقيق الأحلام الضائعة للأبناء من خلال الأبناء ثم الدراسة وهمومها المقرونة برغبات التفوق . . ، ثم في المرور من فوهة مرحلة حرجة في حياتهم . . هذه هي متعة مرحلة أخرى . . ، يعقبها مرحلة اختيار الزوج والزوجة المناسبين للأبناء والبنات، وما يعقب ذلك من مسؤوليات على الزوجين . . ثم تتبدل معايير المتعة مرة أخرى عندما ينجب الأبناء فينتقل قدر من الاهتمام للأحفاد ومعه قدر غير محدود من المتعة . .

وهكذا . . لا يزال الكلام هنا لشقيقتي ريشة .

أما أنا فقد قلت لها : بعيداً عن وجهتي النظر . . ومحاولة كل طرف في تبرير مواقفه وأخطائه . ألسنت ترين معنى أن الخيانة الزوجية شيء بغيبض؟

قالت ريشة : بالطبع بغيبض بل إنه حقير أيضاً . . فلو سألت رجل نفسه مرة واحدة بصدق . . بماذا يشعر لو أنه علم أن زوجته تخونه مع رجل آخر؟ . . ولو أن بعض