Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

للريح والعصفور والرماد
أموت كلَ ليلةٍ سكران
وصاحِياً : فما أَقَلَّ الزاد .
أجوسُ في بابلَ وحدي منزلَ الأموات
وحدي على خرائب الفرات
أكَلِّمُ السحاب
وأنبشُ التراب
أصيحُ من قبرِ انتظاري يائساً أصيح
أقولُ للصفصافة
ما قالت العرّافة
عائشةٌ عادت إلى بلادها البعيدة
فَلْتَبكِها القصيدة
والريحُ والرمادُ واليمامة
وَلْتَبكِها الغمامة
وكاهنُ المعبد والنجومُ والفرات
على فراش الموت أضجعتُكِ يا عشتار
بكيتُ في بابلَ حتى ذابتْ الأسوار
فأيّ خير نالني أيتُها العنقاء
عدتِ الى الفرات ، عدتِ موجةً عذراء
وموقداً يخمد في البرد وباباً لا يصد الريح
عدتِ كتاباً باهتَ النقوش
يقرؤهُ العشاق