

فَكَيْفُ تُسَامِينِي وَأَنْتَ مُعْلَهَجٌ هُدَارِمَةٌ جَعْدُ الْأَنَامِلِ حَنْكَلٌ<sup>(١)</sup>  
\* وَالْحَنْكَلَةُ: الدَّمِيمَةُ السُّودَاءُ مِنَ النَّاسِ قَالَ:

\* حَنْكَلَةٌ فِيهَا قِبَالٌ وَفَجَا \*<sup>(٢)</sup>

\* وَحَنْكَلَ الرَّجُلُ: أَبْطَأَ فِي الْمَشْيِ.

\* وَرَجُلٌ حَفْلَكِيٌّ: ضَعِيفٌ.

\* وَكَحَلْبٌ: اسْمٌ.

\* وَكَحَلْبُهُ بِالسِّيفِ: ضَرَبَهُ.

\* وَكَلْحَبَةٌ وَالْكَلْحَبَةُ، مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ.

\* وَالْحَلْكَمُ: الْأَسْوَدُ، قَالَ هِمِيَانُ:

مَا مِنْهُمْ إِلَّا لَثِيمٌ شُبْرُمٌ

أَرْصَعٌ لَا يُدْعَى لِخَيْرٍ حَلْكَمٌ<sup>(٣)</sup>

\* وَالْكَلْحِمُ وَالْكَلْمِخُ: التَّرَابُ، كِلَاهُمَا عَنْ كِرَاعٍ وَاللَّحْيَانِيُّ، وَحِكْيُ اللَّحْيَانِيِّ: فِيهِ

الْكَلْحِمُ وَالْكَلْمِخُ، فَاسْتَعْمَلَ فِي الدُّعَاءِ. كَقَوْلِكَ وَأَنْتَ تَدْعُو عَلَيْهِ: التَّرْبُ لَهُ.

\* وَالْحَفْنَكِيُّ: الضَّعِيفُ كَالْحَفْلَكِيِّ.

### الحاء والجيم

\* جَحَجَبَ الْعَدُوَّ: أَهْلَكَه، قَالَ رُؤْبَةُ:

\* كَمِ مِنْ عِدَا جَمَجَمَهُمْ وَجَحَجَبَا \*<sup>(٤)</sup>

\* وَجَحَجَبِيٌّ: حَيٌّ مِنَ الْأَنْصَارِ.

\* وَحَشْرَجٌ: رَدَّدَ صَوْتَ النَّفْسِ فِي حَلْقِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَخْرِجَهُ بِلِسَانِهِ.

\* وَالْحَشْرَجَةُ: صَوْتُ الْحِمَارِ مِنْ صَدْرِهِ، قَالَ رُؤْبَةُ:

(١) البيت للأخطل في لسان العرب (حنكل)؛ ومقاييس اللغة (٤/٣٥٧)؛ وديوان الأدب (٢/٤٧٨)؛ وليس في

ديوانه؛ وبلا نسبة في لسان العرب (علهج)، وتهذيب اللغة (٣/٢٦٥)؛ وكتاب العين (٢/٢٧٧)،

(٣/٣٢٥)، وتاج العروس (علهج)، (حنكل).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حنكل)، (قبل)؛ وتهذيب اللغة (٥/٣٠٦)، (٩/١٦٨)؛ وكتاب العين

(٥/١٦٧)، (٦/١٩٠)، وتاج العروس (قبل)، (حنكل).

(٣) الرجز لهميان بن قحافة في لسان العرب (حلکم)، (شبرم)؛ وتاج العروس (حلکم)، (شبرم)، وتهذيب اللغة

(١١/٤٥١).

(٤) الرجز لرؤبة في لسان العرب (جحجب)، (جمم)، وتاج العروس (جحجب)، (جمم)؛ وليس في ديوانه.