

والجواب: إنما وصفه بعدم الخط والكتابة أن أهل الكتاب كانوا يجيدون في نعتة في التوراة والإنجيل أنه أمي لا يقرأ ولا يكتب فأراد تحقيق ما وعدهم به على نعتة إياه، ولأن الكتابة من قبيل الصناعات فلا توصف بالمدح ولا بالذم، ولأن المقصود من الكتابة والخط هو الاحتراز عن الغفلة والنسيان وقد خصه الله تعالى بما فيه غنیه عن ذلك كالعين بها غنية عن العصا والقائد (٣٧).

وقال الشيخ أحمد محمد شاکر:

وكان رسول الله ﷺ يتلو القرآن على الناس ويعاود تلاوته عليهم لا يتغير منه حرف ولا يختلف في كلمة.

فإن الرجل الفصيح إذا ألقى كلاماً مرتجلاً غير مكتوب فلا يمكنه أن يعيده كله ولا أكثره بنصه وحروفه وإن أمكنه أن يعيد كثيراً من معانيه بعبارات أخرى (٣٨).

وقد كتب عبد الله القصيمي فصلاً طويلاً بعنوان لا تقرأ لثلاثاً يصغر آباؤك (٣٩) يسخر فيه بكتاب الله وسنة رسول الله مدعياً أن شرع الله يفتخر بالأمية ويدعو إليها.

---

(٣٧) روح البيان ٦/٤٨٠.

(٣٨) دائرة المعارف الإسلامية ٦٤٧/٢ وانظر تفسير الخازن ٢/٢٤٤.

(٣٩) أمها العار إن المجد لك ص ٩٥ - ١٢٩.