

الحق ان الآراء قد تضاربت في تحليل شخصيته فهو رجل غامض
مغامر استطاع ان يستولى على قلب الخليفة وعقله ، وأن يزيع من
طريقه كل معارض من بطانة السلطان . وهو داهية زين للخليفة
أمورا لم يرض عنها الشعب وتحض بالدين لا تصل اليه يد كبير
أو صغير . وهو بعد هذا متهم في خلقه ، ولكنه على ما يبدو جرىء
لا يعبأ بشيء ، وجراته لا تقف عند حد . وهكذا اقتنع بعد زيارته
له أو كاد يقتنع أنه رجل عربي رجب الصدر ، كريم جواد مثل
الأولين ، ولعل بأسه هو الذي دفع حاسديه الى اظهار الطاعة واخفاء
العصيان (١) .

وكان هناك الفيلسوف الحكيم جمال الدين الأفغانى ، الا ينبغي
له ان يطرق بابيه ؟ انه أشبه بالسجين ، لا يستطيع الرجيسل عن
القسطنطينية ، ولكن داره مقصد العلماء من كل قطر مثلما كان
مجلسه في مصر منذ سنين . ويوم كان جمال الدين بمصر يوجه
الحاكمين ، ويحث على الثورة ، كان هو صفيرا ، فهل ينبغي ان
تفوته هذه الفرصة الآن ، ولعله لا يتمكن من رؤياه بعد اليوم ؟ ان
أبا الهدى الصيادى قد أوقع بين جمال الدين وبين الخليفة منذ عبث
بمسيحته في حضرة السلطان وخرج ليقسول ان الخليفة يعبث
بالناس ، اليس من حقه ان يعبث بمسيحته ؟ ولكن السيد توفيق
البكرى لا يعبأ برأى أبى الهدى الصيادى ولا يهتم بمراقبة الخليفة
لجمال الدين ، فيزوره في مجلسه ، ويدور بينهما حوار حول مستقبل
الاسلام (٢) ، يخرج بعده البكرى وهو أشد اقتناعا بالرجل الجسور

(١) نفس المرجع ص ٤٠ .

(٢) لم يذكر السيد توفيق البكرى في حديثه اسم جمال الدين الأفغانى ،
ولكن صفات جمال الدين تنطبق كل الانطباق على هذا الحديث . وقد صرح
السيد البكرى في كتابه « مستقبل الاسلام » ص ١٨ أنه التقى بجمال الدين
وتحادثا حول مستقبل الاسلام ، ومن المعروف ان السيد البكرى كان صفيرا =