

ولكننا - مع ذلك - نجد الفراء مايلبث أن يسند هذا الاستدلال الذي بنى على السمع بعلة عقلية ، إذ يقول بعد ذلك مباشرة عن لغة بنى الحارث : « وذلك - وإن كان قليلا - أقيس ، لأن العرب قالوا : مسلمون فجعلوا الواو تابعة للضممة ، لأن الواو لا تُعرب ، ثم قالوا : رأيت المسلمين ، فجعلوا الياء تابعة لكسرة الميم . فلما رأوا أن الياء من الاثنين لا يمكنهم كسر ما قبلها ، وثبت مفتوحا ، تركوا الألف تتبعه فقالوا : رجلان في كل حال » (٣٤) . فاستخدم التعليل بالقياس التمثيلي ، وهو تعليل عقلي .

ومن استخدامات الكوفيين للسمع في المستوى النحوي ، ما تناوله ثعلب حين قال : « الأوقات تضاف ولا تضاف ، فتقول : زيد ضارب اليوم عمرا ، وضارب اليوم عمرا . وكذلك في الصفات [أى الظروف] : زيد ضارب خلفك عمرا ، وضارب خلفك عمرا . وفي المصدر تقول : هو الضارب الضرب الشديد عمرا » (٣٥) . حيث يبين لنا أن ثعلب لم يعلل لتطوق واحد من التطوق التي أوردها ، وإنما اكتفى أن يسجل استخدام العرب للغتهم بغير تعليل .

هذه بعض من استخدامات الكوفيين للسمع في المستوى النحوي ؛ فإذا انتقلنا للبصريين وجدناهم قد استخدموا السمع أيضا . فمن ذلك قول سيبويه في باب (ما يجوز فيه الرفع مما ينتصب في المعرفة) : « وذلك قولك هذا عبدالله منطلق ، حدثنا بذلك يونس وأبو الخطاب عمن يوثق به من العرب » (٣٦) . فلقد أورد سيبويه ماسمعه من يونس وأبي الخطاب ، وهذان أوردا بدورهما ماسمعه من العرب . غير أن الخليل لم يكتف بدليل السمع الذي اكتفى به سيبويه وصاحبه ، بل نراه يوجه هذا

(٣٤) السابق ١٨٤/٢

(٣٥) ثعلب : مجالس ثعلب ٢١١/١ .

(٣٦) سيبويه : الكتاب ٨٣/٢ .