أراد: ولا يخرج خُروجا، فوضع الصفة موضع المصدر؛ لأنه حمله على «عاهدت».

* والخروج: خُروج الأديب والسابق ونحوهما.

* والخارجى: الذى يخرُج ويشرُف بنفسه من غير أن يكون له قديم.

قال كُثيِّر:

أبا مَروان لستَ بخارجىّ ... وليس قديمُ مَجدك بانتحال[1]

* والخارجيّة: خيل لا عِرْق لها فى الجَودة، وهى مع ذلك جِياد، قال طُفيل:

وعارضتُها رهـوًا على مُتتابع ... شديدِ القُصَيرَى خارجىٍّ مُجنَّبِ[2]

* وقيل: الخارجى: كُل ما فاق جِنسَه ونظائره.

وفلان خَرِيج فلان وخريجُه، إذا درَّبه وعلمه؛ وقد خرّجه.

* والخَرْج والخُروج: أول ما ينشأ من السحاب. يقال: خَرج له خُروجٌ حسن. وقيل: خُروج السحاب: انبساطه واتساعه؛ قال [أبو ذؤيب]:

إذا هَمّ بالإقلاع هَبّت له الصَّبا ... فعاقَب نَشْءٌ بعدها وخُروجُ[3]

* والخَروج من الإبل: المِعتاقُ المتقدِّمة.

* والخُراج: وَرم يخرُج بالبدن من ذاته، والجمع: أخرجة وخِرْجان.

* والخوارج: الحَرورِيّة.

* والخارجيّة: طائفه منهم لزمهم هذا الاسم، لخروجهم على الناس.

* وتخَارج السَّفْر: أخرجوا نَفقاتهم.

* والخَرْج والخَراج: شىء يُخرجه القوم فى السَّنة من مالهم بقَدر معلوم.

وقال الزجاج: الخَرج: المصدر؛ والخَراج؛ اسم لما يُخرَج.

* والخَراج: غَلة العبد والأمة.

* والخَرْج والخَراج: الإتاوة تؤْخذ من أموال الناس. وفى التنزيل (أم تسألهم خَرجا

(١) البيت لكثير فى ديوانه ص٢٣١؛ ولسان العرب (خرج)؛ وتاج العروس (خرج)؛ ولنصيب بن رباح فى ديوانه ص١١٩؛ والأغانى (١/ ٣٥١).

(٢) البيت لطفيل الغنوى فى ديوانه ص٢٦؛ ولسان العرب (خرج)، ومقاييس اللغة (٤/ ٢٧٢)؛ وكتاب الجيم (٢/ ٢٤)؛ وتاج العروس (خرج)، (عرض). ويروى «محنب».

(٣) البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص١٢٩، ولسان العرب (خرج)، وتاج العروس (خرج). ويروى: «هبت به».