

لأن ما رضيت أن أنال الخاتم الأخير لأن التخلّف إنما يدلّ على
إني غريب لا تخصّني بإعزاز ولا تحبني محبتها لاخوتها وأخواتها .
وصرت متوجعاً كمن فتح أحد عروقه أو قطع بعض أعصابه ،
ولم أعدُ دري انسي أوجه نظري لأخفي كربتي .

فجلستُ من جديد ولمستُ جبتي مرسلّة في عيني نظرة
استقصاء واستقراء أشعرتني بأن ما من سر فيّ إلا اكتنفته الفتاة
وما من فكر إلا قرأتهُ . وسحبتُ الخاتم الأخير من يدها متمهلة
وقالت: « وددت أن يصحبني هذا الخاتم يوم أفارقكم ولكن
ألبسه أنت فذلك خير . وفكر فيّ عندما أصبح بعيدة عنكم .
اقرأ الكلمات المنقوشة عليه « كما يشاء الله » . أما قلبك هذا
ففعم حرارة ورقة ، ألا فلتروّضه الحياة وتنمّه دون أن
تقسيه » ! ثم قبلتني كما قبلت اخوتها وأعطتني الخاتم .

ما أصعب الوصف وما أعصاه ! يومذاك كنت أكاد أكون
صبيّاً، فكيف يتفلّت قلبي من سحر ذلك الملك المتألم ولطفه ؟
كنت أحبها كما يحب الصبي ، والصبيان يحبون بحرارةٍ وصدق
وطهارة قلّ منهم من يحبّ بها في الشيبية والرجولة ، على اني
ذكرتُ انها من « الغرباء » الذين حرّمت عليّ المجاهرة بحبهم .
إنما شعرتُ بتقارب روحينا وبتلامسها بأرق ما تتلامس به
أرواح البشر . زالت المرارة من قلبي ولم أعدُ أشعر بأني وحيد
في العالم ، ولم أعدُ أشعر بأني غريب عنها تفصل بيننا هوة أو