

الصورة مشهد راوي للقصاص جالس على الارض ، وبين يديه كتاب ضخيم مفتوح . وقد بدا منهمكا بقراءة احداث قصة في هذا الكتاب لمجموعة من الناس التفت حوله .

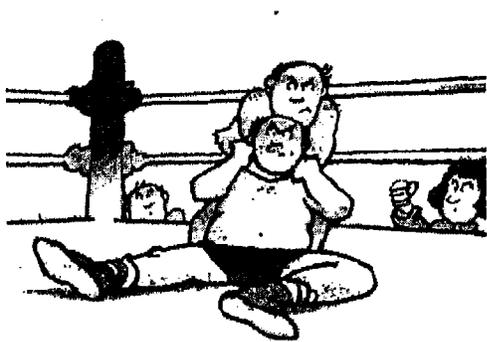
ونرسم هذا الراوي على هيئة شيخ كبير تعلقو رأسه عمامة وتعلقو عينيه نظارات سميكة ، وقد اطلق شاربيه ولحيته .

الراوي والمصباح

إذا ما اردت ان تتذكر اسم سلعة رابعة تنوي شراءها ، مثلا شراء مصباح لغرفة نومك ، استعن بصورة الراوي الاساسية . انت ترى الراوي وقد لف حول رأسه عمامة تتألف من مجموعة مصابيح مضاءة وهي ذات الوان مختلفة . او انت ترى نظارات الراوي على هيئة مصباحين مشعين . وقد تجذب رسم لحيته على هيئة شريط من المصابيح الصغيرة المضيئة .

ولربما تستخدم الكتاب وترسمه علي هيئة مصباح كبير او ترى جماعة المحيطين بالراوي وقد حمل كل منهم مصباحا .

الصورة الذهنية لصندوق الذاكرة الاساسية للعدد «٥» - لي



نتناول في ما يلي فكرة الصورة الاساسية الخامسة ومصدرها الكلمة «لى» . ونرسم الفكرة المصورة لهذة الكلمة في اذهاننا على هيئة متصارعين

يتصارعان وسط حلبة المصارعة . ويبدو كل مصارع وقد امسك