

متوجعٌ يتمثلُ البومَ الذى  
السوطُ يعملُ والمشائقُ أربعُ  
والمستشارُ<sup>(١)</sup> إلى الفظائعِ ناظرُ  
فى كلِّ ناحيةٍ وكلِّ محلةٍ  
وعلى وجوهِ الثاكليينِ كآبةٍ  
وعلى وجوهِ الثاكلاتِ رغامٍ  
ضجتُ لشدةِ هولهِ الأقدامِ  
متوحداً والجنودُ قيامِ  
تدمى جلودُ حولهِ وعظامِ  
جزعاً من الملاءِ الأسيفِ زحامِ  
وعلى وجوهِ الثاكلاتِ رغامِ

### رثاء لمصطفى كامل

ولما توفى مصطفى كامل سنة ١٩٠٨ رثاه شوقى بقصيدته المخالدة التي تعد أكبر مراثاة في تاريخ الأدب العربي، ترجم فيها عن شعوره بالحزن والألم بآيات بينات تجلت فيها حكمة الشعر وقوة الوطنية وروعة البيان، وقد نشرت يوم ٢٣ فبراير سنة ١٩٠٨ عقب وفاة الزعيم بثلاثة عشر يوماً، فأثرت في النفوس تأثيراً عميقاً، وجددت أحزان الأمة، وحفظناها وحفظها الشباب وقتنذ عن ظهر قلب، لأنها عبرت عن شعورنا جميعاً في الرزء الفادح، ننشرها كاملة لأنها قطعة من الشعر الوطني الخالد. قال في مطلعها:

المشرقان عليك ينتحبان  
يا خادم الإسلام أجر مجاهد  
لما نعتت إلى الحجاز مشى الأسى  
السكة الكبرى<sup>(٢)</sup> حيال رباهما  
لم تألها عند الشدائد خدمةً  
يا ليت مكة والمدينة فازتا  
ليرى الأواخر يوم ذاك ويسمعوا  
جار التراب وإنك أكرم راحل

وقال عن مرضه الذى أودى بحياته:

أبكى صباك ولا أعاتب من جنى  
يتساءلون أبا لسلال قضيت أم  
هذا عليه كرامةً للجاني<sup>(٤)</sup>  
بالقلب أم هل مت بالسرطان

(١) يريد الكبتن ممثل مستشار وزارة الداخلية وكان يشرف على تنفيذ الحكم.

(٢) يريد سكة حديد الحجاز

(٣) قس وسحبان خطيبان من أبغ خطباء العرب.

(٤) الجاني إشارة إلى مصطفى كامل أى أنه ضحى بحياته وشبابه في سبيل مصر.