Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

(ويلتفت الى ابن الاشعث قائلا) : علينا بذات دلك . يا ابن الاشعث !

ابن رامين :

(متوجها الى والبة) لله درك ، يا شاعر الكوفة الظريف ! انك لا تطيق صبرا على القيان والغناء . (ملتفتا الى ابن الاشعث) : عجل يا محمد والا عارض والبـــة غزلك بقصيدة في هجائـــك . (يضحك الجميع) .

(تدخل . بعد قليل . سلامة بثياب حريرية طويلة . وهي تستر جبينها وذقنها بملاءة شفافة بيضاء وقد ابرز جمال عينيها كحل ثمين ، وتنحني محيية باباء . قائلة) :

سلامة :

السلام على السادة الاخيار !

الجماعة :

وعلى سيدة الغناء والطرب السلام !

(تغني سلامة الابيات التالية لبشار بن برد) :

وذات دل كـأن البـدر صورتهـا ،

باتت تغني عميد القلب سكرانا :