

وقد دهشنا نحن فى الشرق من سلوك هذا الأمير ثقيل الظل، لأن المفروض أن يخون الزوج زوجته ثم يتظاهر بالإخلاص والبراءة، لأننا تعودنا على العيش بوجهين، وجه مثالى نواجه به الناس، ووجه ماجن فى حياتنا السرية!.. فمعظم رجال الشرق من نفس عينة وطينة "سى السيد" أو سيد عبداً جواد فى ثلاثية نجيب محفوظ، فهو صباحاً فى محل عمله مثال الأمانة والورع، وفى بيته عصراً محافظ متزمت الأخلاق، أما عندما يأتى المساء فهو فى العوامة ماجن عرييد ابن حظ!!

الشبيهان:

لكن من سوء حظ الأمير شارلزو والرئيس كلينتون أن كلامهما لم يقرأ ثلاثية نجيب محفوظ، فلم يمارس لذة العيش بوجهين.. وإن كانت ظروف نشأة الأمير تشبه ظروف نشأة الرئيس فى جفاف العاطفة وإفتقاد دفء الحنان!!.. فقد جاء بيل الى الدنيا يتيماً وتربى فى كنف رجل عرييد هو الذى أخذ منه لقب كلينتون، عامله بقسوة وإذلال، فكانت الأم - بعد انصراف زوجها - تأخذه فى حضنها وتدله وتمتدح جماله وذكاءه وظرفه ولطفه، وهذا أمدته بقدر كبير من الثقة والعناد والمكابرة، حتى أنه فى طفولته وصباه لم يشترك أبداً لأصحابه من خشونة زوج أمه، ولعله خاف أن يعرف الرجل ويمتنع عن الانفاق عليه!

وعندما تخرج وعمل وقرر الزواج اختار هيلارى لأنها كانت تعطيه الحب والحنان معاً.. حتى مونيكاً سر سقوطه المدوى كانت تداعبه بعبارات تدليل الأطفال، وكان يسعده ذلك!..
لكن لماذا أفلت شارلزو ووقع بيل فى مصيدة شر أعماله؟!.. الاجابة