

تعريفات بمدخل النقد الأدبي الخمسة

ولير سكوت

- ١ - المدخل الأخلاق
- ٢ - المدخل النفسى
- ٣ - المدخل الاجتماعى
- ٤ - المدخل الجبالى
- ٥ - المدخل الأسطورى