Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وفى ٢٣ ابريل سنة ١٩٤٦ ذهب احد مصورى السينما ومعه كاميرات شديدة الحساسية وقرر أن يلتقط صورة لذات الفستان الأخضر . ووضع الكاميرات عند السلم وفتح أضواءها ووقف هو ورجاله بلا صوت ولاتدخين طول الليل . . وفجأة أحسوا باهتزاز فى المكان . . وإذا بذات الفستان الأخضر تظهر بنية اللون . . وتنزل السلالم . . وتدور الكاميرات وكأنها تريد أن تعطى للجميع فرصة تصويرها بوضوح . . وتم التصوير وتم التحميض . وعرض هذا الفيلم الصغير فى قاعة سينما « الشاطئ » فى مدينة هوليوود وشاهده اكثر من مائة من علماء الروح . . ولم يعد لدى واحد منهم شك فى أن الذى يراه ويتحرك فى هدوء وبلا صوت شىء حقيقى . . وعندما قرروا عرض الفيلم مرة أخرى على بعض خبراء التصوير السينمائى وبعض علماء النفس . . وأظلمت القاعة . . وأضاءت الشاشة . كانت الشاشة بيضاء دقيقة وراء دقيقة .

ولسبب لا أحد يعرفه ، مسح الفيلم تماما . واختفت ذات الفستان الأخضر من الفيلم ومن القصر !