

جوهرية حقيقية ، فى شكل ضياع وعقار ، ثم عشرة آلاف فى قضاء حاجاتنا الضرورية ومطالبنا المستعجلة ... دفع الأجور وتسديد الديون ، وفرش المنزل ، أبسطة فارسية وسجاجيد عجمية ، و « شيلان كشميرى » وأنية صينية ولعب يابانية ، وهلم جرا ... والبقية - أربعون ألف روبيل - أضعها فى البنك وأخذ عليها أرباحا .

قالت امرأته :

- نعم ، نعم قبل كل شيء ، عزبة أو عمارة ! ذلك أهم شيء ، ذلك الغنى واليسر والجاه والسلطان ، فأما ما تذكر من أمر الشيلان الكشميرى والملاعق الصينية والعرائس اليابانية - فهذا - سلم الله عقلك ييجىء وحده ، من تلقاء ذاته .

وهبطت على أحد المقاعد تشهق من شدة الاضطراب .

قال الرجل :

- أجل عزبة ، أجل ، فى إقليم القرم مثلا وسط بسايتيه الياينة ومروجه الخضراء ، وإن تكن عمارة .. أقول إن كنت تؤثرين أن تكون عمارة ..

- دعك من العمارة ... العزبة أجل وأفخم ... فأول مزاياها أنها توفر علينا نفقات استئجار « فيلا » بأحد المصايف ، أضف إلى ذلك أن ريعها ييجىء هنيئا مريئا ، لا يقل من بركته ما تستلزمه العمارات من الصيانة والترميمات وما يفقد من أجور العمارات جزاء خلوها من السكان وتخفيض أجور المنازل والدور ، وكم للعمارات خلاف ذلك من آفة قد برا الله منها العزب وأربابها .

وتسارعت الصور والخيالات على خاطر الرجل ، من كل صورة بهجة وخيال بديع ، وفى جميع هذه الصور والخيالات كان يرى نفسه مهنا ممتعا ، مملوء البطن بالكستليتة والبوفتيك ، وبالأوز والبط والدجاج ، وبالكنافة والقطائف ، وبالعصيدة وسد الحنك ، ثم يرى نفسه رافلا فى أبهى الحلل والمطارف ، المزركشة بالقصب ، وبالترتر وبالثلى ، مزدانا بشتى الزخارف ، الكرافاتات (ثمن الواحد خمسون زوبيللا ، مما لم يره قط إلا معروضا فى الفاترينات) وساعة من الذهب من فئة الألف روبيل مما لا يلبسه إلا البرنسات والدوقات والبارونات ، بسلسلة ذهبية