

٧ - اللغة والوجدان :

الحياة الانسانية مزيج من التعب والراحة ، والانجاز والترف ،
العمل واللهو . وهى بهذا الاعتبار فيها الضمان للاستمرار والتجديد .
واللغة ليست معدة للفكر واعمال العقل فقط ، ولكنها بجانب ذلك
تخاطب الوجدان ، وتناجى الروح ، وترجم عما يعاينه الانسان
فتخفف من لوعته ، وتزيد من هدائه .

ان الكلمة الجميلة ، واللغة المعبرة ، تكشف عن أدق الظلال
الانفعالية للغة الأم . وبفضل ذلك يرغب الأطفال فى حفظ الأناشيد التى
تفيض حبا وفكاهة ، لأن الطفل يشعر بسعادة بالغة ، حين يكرر الكلمة
التى أثرت عليه كثيرا .

ان اشارة الالهام الشاعرى فى قلب الطفل تعنى الكشف عن مصدر
آخر للفكر باعث للحياة . وتكمن قوة هذا المصدر فى أن الكلمة تعبر
عن المادة ، والظاهرة التى تعنيها فى اللغة وحسب ، ولكنها تعبر عن
الادراك الشخصى العميق للمشاعر والاحساسات .

وإذا كان الحديث النبوى الشريف يؤكد على أن الكلمة الطيبة
صدقة ، فليس الجزاء عن الكلمة الطيبة ارتجالا ، أو عشوائيا ، وإنما
بسبب العائد الاقتصادى والاجتماعى والتربوى المترتب على أثر هذه
الكلمة التى تخاطب الوجدان ، وتهز المشاعر ، وتدفع مخاطبيها الى
الى زيادة الانتاجية المادية والمعنوية .

ومن هنا فان قاموس اللغة الوجدانى ينبغى أن يستغله المعلم مع
تلاميذه حتى يستطيع أن يستخرج منهم أعلى ما عندهم من طاقات ،
وأفضل ما لديهم من قدرات لصالح العملية التعليمية ، يستوى فى ذلك
معلم اللغة وبقية المعلمين . ان وجدانية اللغة تفرض نفسها على المدرس
فى أن يتعامل بها مع تلاميذه ، ليكسب ودهم ، ويستقطب إنتباههم
ان الانسان - أيا كان عمره ومستواه - يطرب للمدح - ويهش للثناء