

## من رسالة التوابع والزوابع

صاحب أبي تمام

### \* ابن شهيد

ثم انصرفنا ، وركضنا حتى انتهينا إلى شجرة غينا<sup>(١)</sup> يتفجر من أصلها عين كملبة حوراء . فصاح زهير : يا عتابُ بن حَبْناء ، حل بك زهير وصاحبهُ ، فبعمرو والقمر الطالع ، وبالرُقعة المفكوكة الطابع<sup>(٢)</sup> ، إلا ما أريتنا وجهك ! فانفلق ماء العين عن وجه فتى كفلقة القمر ، ثم اشتق الهواء صاعداً إلينا من قعرها حتى استوى معنا . فقال : حياك الله يا زهير ، وحيأ صاحبك ! فقلتُ : وما الذي أسكنك قعر هذه العين يا عتاب ؟ قال : حيائي من التحسن باسم الشعر وأنا لا أحسنه . فصحتُ : ويلي منه ، كلامٌ محدث<sup>(٣)</sup> ورب الكعبة ! واستنشدني فلم أنشده إجلالاً له ، ثم أنشدته :

أبكيته ، إذ ظعن الفريق ، فراقها<sup>(٤)</sup>

حتى انتهيت فيها إلى قولي :

إني امرؤ لعيب الزمان بهمتي ،      وسقيت من كأس الخطوب دهاقها  
وكيوت طرفاً في العلى ، فاستضحكت      حمراً الأنام ، فما تريم نهاقها<sup>(٥)</sup>  
وإذا ارتمت نحوي المنى لأنالها ،      وقف الزمان لها هناك فعاقها  
وإذا أبسويحي تسأخر نفسه ،      فمتى أومل في الزمان لحاقها<sup>(٦)</sup>

فلما انتهيت قال : أنشدني من رثائك . فأنشدته :

\* ابن شهيد : هو أحمد بن عبد الملك بن أحمد بن شهيد من بني الوضاح من أشجع من قيس عيلان ، أبو عامر الأشجعي . ولد في قرطبة عام ٩٩٢ م ، وكان وزيراً ، وهو من كبار الاندلسيين علماء وأدباء . مات في قرطبة عام ١٠٣٥ م . من آثاره : (كشف الدك وايضاح الشك) و (حانوت عطار) وله ديوان شعر .

(١) الغينا : الشجرة الخضراء

(٢) الطابع بفتح الباء وبكسرهما : الخاتم يطبع به ، يشير إلى قول أبي تمام :

يا عمرو ، قل للقمر الطالع : اتسع الخرق على الراقع

يا طول فكري فيك من حامل لرقعة مفكوكة الطابع

(٣) محدث : أي من الشعراء المحدثين ، والمراد بهم العباسيون الذين يميلون إلى تزويق الكلام وتمويهه

(٤) الفريق : الجماعة من الناس

(٦) طرفاً : فرساً كريماً ، منصوب على الحال . ما تريم : أي ما تترك

(٧) نفسه : همته . ورواية يتيمة الدهر : تأخر سعيه . لحاقها : الضمير يعود إلى المنى ، في البيت السابق