قبضته على كراج المؤسسة بفروعه المختلفة، لذلك أوصى معاونيه، ضرورة العناية بالكراج.

انضباط الكراج يعنى استقرار المؤسسة، من حركته يمكن متابعة حجم الأعمال، دقة الأداء، معدلات النمو، لهذا حرص سيادته على اختيار شخصيات قوية، حازمة لإدارته، كما ألحق به أكفأ الفنيين والمتخصصين.

رئيس قسم الإطارات كان حاصلاً على درجة علمية رفيعة فى الكاوتشوك، رئيس ورش الصيانة عمل أستاذًا فى كلية الهندسة الملكية، المسئول عن الخراطة أمضى عشرين سنة فى ورش الجيش الإنجليزى بقاعدة القناة، ومن المؤكد أن خبرته لا تقدر حتى قيل إنه كان يعيِّن الخلل بمجرد النظر إلى العربة عند إدارة المحرك وسماع صوته، قام بتصنيع قطع الغيار المعقدة التى توقَّف استيرادها بسبب موقف دول العدوان الثلاثى.

عرف المؤسس كيف يختار رجاله، لم يقم وزنًا إلا للكفاءة والموهبة، المدير الأول للكراج كان طويل الصمت، متجهم الملامح، يدير العمل بإيماءات قصيرة وإشارات مدغمة، لا يذكر إنسان أنه رآه باسمًا حتى فى أيام الأعياد، لكن بقدر ما هابه الجميع، بقدر ما أحبوه، وها هى المعدات من طراز الثلاثينيات والأربعينيات مستمرة حتى الآن، الفضل يرجع إليه.

المدير الثانى عُرف بالبساطة والذكاء، حقق أعلى معدلات التشغيل، لم يحدث أن عربة نقل واحدة قطعت كيلو مترًا فارغة، أو بدون جدوى.

كيف تولى البروفيسور أمور الجراج؟