

يا الله، يا الله، يا الله..»

وما أبلغ قولها عظة واعتباراً بالأقدار من حولها، حين تقول أو يقال على لسانها شعراً:

سهرت أعين ونامت عيون لأمر تكون أو لا تكون
إن رباً كفاك ما كان بالأ مس، سيكفيك في غد ما يكون
فادراً لهم ما استطعت عن الـ سنفس، فحملانك الهموم جنون

وبرغم معركة كربلاء، فإن المأساة لم تهزها وتخرجها عن وقارها وإمانها وصبرها. حتى حين حُملت - هي ومن بقي معها أحياء بعد المعركة - على أفتاب الجبال، ومرت على مصارع الشهداء، ووقعت أبصار النساء والأطفال على أشع منظر قالت السيدة زينب كلاً ما فصيحاً أبكى كل عدو قبل الصديق. وكان له أعظم الأثر في الإحساس بفداحة ما أقدم عليه الأعداء من فعلة شنعاء.

ولما أقبل الركب على الكوفة خرج أهل الكوفة يبكون ويناولون أطفال الركب بعض التمر والخبز والطعام، فكان خطابها التاريخي لأهل الكوفة الذين خذلوا أهل البيت للمرة الثالثة:

«.. يا أهل الكوفة، يا أهل الختل والغدر. أتبيكون؟ فلا رفأت الدمعة ولا هدأت الرنة، إنما مثلكم كمثلي التي نقضت غزلها من بعد قوة أنكاثاً. أتبيكون وتنشجون، أي والله فابكوا كثيراً وأضحكوا قليلاً، فقد ذهبت بعارها وشنارها. ضربت عليكم الذلة والمسكنة، ويلكم يا أهل الكوفة، أتدرون أي كبد فريتم، وأي كريمة أبرزتم، وأي دم سفكتم، وأي حرمة انتهكتكم...»

«أتعجبون لو أمطرت دماً.. ألا ساء ما سولت لكم أنفسكم. إن سخط الله عليكم وفي العذاب أنتم خالدون.»

وحين دخلت على ابن زياد في الكوفة، وقال لها:

- الحمد لله الذي فضحككم وقتلكم وأكذب أحدوثتكم.