

وشهواتهم وغاياتهم . وسمعت أصواتهم في آثار أدبائهم .
إن آثاراً يتركها الإنسان في الحجر تندثر باندثار الحجر .
لكن آثاراً ينقشها الإنسان في روح أخيه الإنسان لباقية إلى
الأبد لأن الروح باقية إلى الأبد .
والأدب الذي هو بحقّ أدب يجب أن يكون نقشاً في
الأرواح لا غشاوة على الأبصار . فاطلبوا معي أن يكون لنا
من أدبائنا رسل للروح لا حاكة للأقنعة المزركشة .