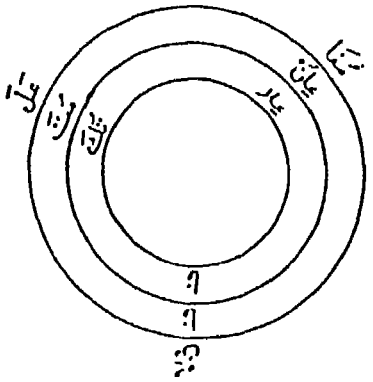
Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وهكذا ينطق به جماعة من العروضيين بالنون المفتوحة. واختار أكثرهم[1] الكاف المفتوحة لخفّتها بكثرة استعمالها في الخطاب، والله الموفّق للصواب[2].

وقد وضعت لك ثلاث دوائر على نحو ما تقدّم، ورسمت على الأولى مُفَاعَلَتُنْ، وجعلت مُفَا منفرداً، وعَلَ منفرداً، وتُنْ منفرداً، ورسمت على الثانية مُتَفَاعلن وجعلت مُتَ من متفاعلن تحت عَلَ من مفاعلتن، وفا تحت تُنْ، وعِلُنْ تحت مُفَا. فإذا قدمت سببَيْ مفاعلتن على وتده وقلت : عَلَتُنْ مُفَا وجدت تحته على الدائرة الثانية مُتَفاعلن، وفهمت معنى قولنا : فصار لفظه : عَلَتُنْ مُفَا، فخلفه متفاعلن. ثم رسمت على الثالثة فاعلاتُكَ، وجعلت فا تحت تُنْ من مفاعلتن، وعِلا تحت مُفا، وتُكَ تحت عَلَ. فإذا قدمت سببَ مفاعلتن الأخيرَ على وتده وقلت : تُنْ مُفَاعَلَ وجدت تحته على الدائرة الثالثة فاعلاتُكَ، وفهمت معنى قولنا : فصار لفظه تُنْ مُفَاعَلَ، فخلفه فاعلاتُكَ.

وهذه صورة ذلك :



(١) في أ : بعضهم.

(٢) في أ، جـ. والله أعلم بالصواب.