

وفي النشيد الخامس من أناشيد سليمان تقول المرأة : « أخبرنى يا من تحبه نفسى أين ترعى عند الظهيرة ؟ .. ولماذا أكون كمنعنة عند قطعان أصحابك ؟ »

وفي الاصحاح الثالث من سفر اشعيا أن الله سيعاقب بنات صهيون على تبرجهن والمباهاة برنين خلاخيلهن بأن : « ينزع عنهن زينة الخلاخيل والصفائر والأهلة والطلق والأساور والبراقع والمعائب »

ويقول بولس الرسول فى رسالة كورنثوس الأولى أن النقاب شرف للمرأة « فان كانت ترخى شعرها فهو مجد لها لأن الشعر بديل من البرقع .. » وكانت المرأة عندهم تضع البرقع على وجهها حين تلتقى الغرباء وتخلعه حين تنزوى فى الدار بلباس الحداد

فلا حاجة إلى التوسع فى قراءة التاريخ للعلم بأن نظام الحجاب سابق لظهور الاسلام . لأن الكتب الدينية التى يقرؤها غير المسلمين ، قد ذكرت عن البرقع والمعائب ما لم يذكره القرآن الكريم ، ولم يكن البرقع مما ذكره القرآن الكريم فيما أمر به من الحجاب

فاذا بحث القوم عن تاريخ الحجاب فى غير الكتب الدينية فالكتب المختصة لهذا البحث مملوءة بأخبار الحجاب الذى كان يتخذ لستر المرأة أو يتخذ للوقاية من الحسد ، ويشترك فيه الرجال والنساء بعض الأحيان . وأخبار البرقع جزء من الأخبار المستفيضة عن حجاب العزلة فى المنازل ، وخارج المنازل ، فى الطرقات والأسواق ، وقد كان اليونان ممن فرض هذه العزلة على نسائهم ، وكان الرومان - على ترخصهم فى هذا الأمر - يسنون القوانين التى تحرم على المرأة الظهور بالزينة فى الطرقات قبل الميلاد بمائتى سنة ، ومنها قانون عرف باسم « قانون أوبيا Lex Oppia » يحرم عليها المغالاة بالزينة حتى فى البيوت

ولقد غلا المترفون من الأقدمين فى حالى الحجاب والتشريح فحجبا المرأة ضنا بها ، وسرحوها هوانا عليهم لأمرها ، وأوشك اعزازها أن يكون شرا عليها من هوانها . فاذا عزت عندهم فهى طير حبيس فى قفص مصنوع