

غير أن القيم قوة محرّكة لسلوك الفرد وعمله ، وهي توجه أداء الطفل وجهة دون أخرى . والقيم يتشربها الفرد من الحياة الاجتماعية بيد أنها تبدو كما لو كانت شخصية وملكا للفرد نفسه ، وتكون القيم مرجعا للفرد في الحكم على الجمال والقبح والشر والخير . (١٥ : ٧) .

وعمليات السلوك الخلقى التي يجب مراعاتها هي المحاكاة ، والإيحاء ، والتقمص .

فالمحاكاة أو التقليد تؤدي دورا مهما في نمو الطفل ، فهي تمكنه من التكيف مع ما يحيط به ، فهو يقتبس سلوك الكبار اقتباسا حرفيا . وهذا التقليد يعد سلاحا ذا حدين ، فما يقلده الطفل قد يكون صالحا ، أو قد لا يكون كذلك . ومن هنا كان من الواجب ضرورة مراعاة سلامة سلوك المغامرين وهندامهم وتصرفاتهم وتفاعلهم في المواقف المشكّلة ، وأنماط تفكيرهم ، وقراراتهم ، واتجاهاتهم نحو الأشياء والأشخاص .

والإيحاء يشبه المحاكاة غير أنه لا يتعلق بتقليد أفعال الآخرين ، بل يتعلق بالإيحاء بالعواطف والاتجاهات ، والإيحاء ييسر استيعاب العادات الشخصية والاجتماعية . فالطفل يتشرب اتجاهات المغامرين من شجاعة وإقدام ونبل وشفقة ؛ لأنهم موضع إعجابهم ؛ ولذلك كان من الضروري مراعاة الفضائل ونوعيات السلوك المنطقي والهادف في أقوال وأفعال أبطال المغامرة .

والتقمص هو تشرب لشخصية الكبار المقربين للطفل ، ويظل هذا التقمص في مراحل الحياة كلها ، والذي يدعو إلى التقمص المحبة والإعجاب ؛ ولذا وجب مراعاة الاتجاهات الموجبة في رسم شخصيات المغامرة والتخلي عن الاتجاهات السالبة ، حتى يكون التقمص لشخصية مثالية متكاملة وسوية فيها الإنصاف والتعاون والجرأة والحرية والمسؤولية والاستقلال .

والسؤال الآن هو : ما القيم السالبة التي يمكن القول إنها تشيع في المجتمع العربي ، والتي تحتاج إلى أن تلتفت إليها التربية المدرسية وغير المدرسية ، والتي يمكن 'الاهتمام بها سد الكتابة لأطفالنا ؟