

ثالثا : أهم المصادر والمراجع

- (١) النفري : نصوص المواقف والمحادثات .
مخطوطة (تصوف تيمور ١١) الهيئة المصرية العامة للكتاب ،
وهي التي نشرها أربري سنة ١٩٣٤ م . بعد مضاهاتها بمشيلاتها ،
في المكتبة البودليانية باكسفورد ، ولندن ، وغوطة والمكتبة الهندية ،
بلندرا ، وهو ما ذكرناه في مقدمة الدراسة بالتفصيل .
- (٢) ماسينيون : نصوص كتب الحلاج التي نشرها ماسينيون
وأهمها : الطواسين ١٩١٣ ، وأخبار الحلاج سنة ١٩٥٧ ، ومجموعة
نصوص لم تنشر ١٩١٤ وديوان الحلاج الشعري سنة ١٩٣١ م .
- (٣) نيكلسون : في تاريخ التصوف الإسلامي ترجمة الأستاذ
الدكتور أبو العلا عفيفي . القاهرة ١٩٥٦ .
- (٤) الشهر ستاني : الملل والنحل ، القاهرة سنة ١٩٦٣ م .
- (٥) المكى (أبو طالب) : قوت القلوب : القاهرة سنة ١٩٥٤ م .
- (٦) ابن عربي (محي الدين) : فصوص الحكيم ، تحقيق ودراسة
الأستاذ الدكتور أبو العلا عفيفي ، القاهرة سنة ١٩٤٦ .
- (٧) السكندري (ابن عطاء الله) : الحكم ، شرح الرندي ج ١
وج ٢ الحلبي ، القاهرة سنة ١٣٤٥ هـ .
- (٨) الدكتور أبو العلا عفيفي : التصوف الثروة الروحية في الإسلام
القاهرة سنة ١٩٦٢ م .