

— ٥٩ —

أتقنها يوماً لأكتب بها إليك .

ثم وصلنى فى اليوم التالى الخطاب الآتى بلغة فرنسية جيدة دون أن تذكر صاحبه السبب . ولكنه مفهوم طبعاً . فهى أيضاً قد اختارت نوع السلاح المناسب ... وما دامت الأولى قد آثرت لغة شامبرلين (رئيس وزراء بريطانيا) فلا يدهشنى أن تؤثر الأخرى لغة دلاديه (رئيس وزراء فرنسا) وهو تحالف طبيعى أخشى أن يؤدى فى « حربنا » الصغيرة هذه إلى نفس النتائج التى سيؤدى إليها فى الحرب الأخرى الكبيرة ... وإليك ترجمة الخطاب مستله برقة الروح الفرنسى المعهودة :

عزيزى الأستاذ الحكيم

أنت قاس على المرأة المصرية ، لماذا تلقى على عاتقنا خطأ أولئك اللاتي استترن سخطك . إذ لا شك أنك قابلت أولئك المصريات الطائشات ممن سحرنك بجمالهن فى بادئ الأمر ، ثم وجدت بعد ذلك أنهن لا يتعالين إلى مثلك الأعلى . كم هى جميلة وممتازة امرأة أحلامك .. ممتازة وكاملة إلى درجة استحالة وجودها بالفعل . تقول « أنا عدو المرأة » لا ينكر أحد إخلاصك ، ولكننى أنا التى تحتقرها وتغمرها بظلمك المستمر ، أنا مصرية العصر الحديث أقول إنه لم يعرف أحد غيرك كيف يحب المرأة . لقد جعلتها فوق البشر إلى درجة أن أقل خطأ تكتشفه فى حقيقتها يصدمك !! الرجال الآخرون يتسامحون فى ضعفها ، إنهم لا يطلبون غير