والتَّنَوُّط[1] واحدته تنوطة، وهو طائر يدلي خيوطاً من شجر ثم يفرخ فيها. والسَّنْبَته[2] الحين من الدهر. والخَلَبُوت[3] الرجل الخداع، وأنشد:

* وشر الرجال الخالب الخلبوت *

والتربوت الجمل الذلول عن الأصمعي[4]، وقال ابن الأعرابي: بعير تربوت وتريوت.

---

(1) المادة في الجمهرة 3/118 واللسان 9/298.

(2) ويقال السنبة والسنبتة والنسبت أيضاً.

(الجمهرة 3/296، اللسان 2/352).

(3) المذكر والمؤنث فيه سواء، قال الشاعر:

ملكتم فلما إن ملكتم خلبتم وشر الرجال الخالب الخلبوت

ومن أمثالهم (إذا لم تغلب فاخلب) أي فاخدع، والبرق المخلب، من هذا اشتقاقه، كأنه يخدع ولا مطر فيه.

(الجمهرة 1/239).

وجاء في اللسان: رجل خالب وخلاب وخلبوت وخلبوت ـ الأخيرة عن كراع ـ خداع كذاب، وجاء على فعلوت مثل رهبوت، وامرأة خلبوت على مثال جبروت، هذه عن اللحياني.

(اللسان 1/351).

(4) الذكر والأنثى فيه سواء، قال اللحياني بكر تربوت وكذلك ناقة تربوت وهي التي إذا أخذت بمشغرها أو بهذب عينها تبعتك، وقال الأصمعي: كل ذلول من الأرض وغيرها تربوت، وكل هذا من التراب.

(اللسان 1/223، الجمهرة 3/417).