

نصّ عبود، نصّ سيرة شخصية، لكن بالمعنى الشعري للكلمة،
وإن تطابقت بعض الأحداث والتزامات مع حياته وميلاده فلا يلبث
أن يأخذ غرابة نصّ يحفر مجراه المتمحور حول آثار الدمار، الذي
خلفته الحرب في الإنسان، ومن غير أن يصرح بها؛ إنها مضمرة في
وقائع بلوزار الشخصية، هذا الرجل الذي لا يرى قسّات وجهه إلّا
في مرايا مشروحة ووجوه تهرب باستمرار نحو غيابها القسري .