Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بإشبيلية سنة ٥١٨هـ(١)، ولا نعرف متى عاد الى مالقة، وماذا أتيح للسهيلى من الوقت حتى يسمع عليه.

أما كتاب الهداية هذا فهو فى مذاهب القراء السبعة، وقد صنعه أبوالعباس أحمد بن عمار بن العباس المهدوى المقرىء، وشرحه أيضا(٢).

٦ ـ أبومحمد عبدالرشيد المالقى، وكان فقهيا، يقول ابن دحية: «وقرأ الموطأ تفقها وعرضا، ومنتخب الأحكام لابن أبى زمنين، على الفقيه المحدث أبى محمد عبدالرشيد المالقى(٢)».

وكتاب منتخب الأحكام من كتب الفقه المالكى الذائعة فى الغرب، وهو من تأليف أبى عبدالله محمد بن عبدالله بن أبى زمنين.

٧ـ أبوالحسن على بن عياش، وكان فقهيا محدثا، يقول ابن دحية: «وسمع الموطأ على خال أبيه، الفقيه المحدث الخطيب الظاهرى أبى الحسن على بن عياش(٣)».

٨ ـ أبوالحسين سليمان بن محمد السَّبئِىّ، المعروف بابن الطراوة (ت ـ ٥٢٨) يقول ابن دحية: «وقرأ النحو على الأستاذ النحوى أبى الحُسين سليمان بن الطراوة(٣)». وابن الطراوة هو أعظم شيوخ السهيلى أثرا فى اتجاهه النحوى واللغوى، ولئن قُدِّر للسهيلى أن يلقى شيخه ويقرأ عليه كتاب سيبويه، لقد كان شيوخه فى النحو أيضا من تلاميذ هذا الرجل. فقد عرفنا أن شيخه أبا مروان عبدالملك بن مُجبِر ممن أخذ عن ابن الطراوة، وسنرى شيخيه: أبا محمد القاسم بن دُحمانَ، وأبا القاسم عبدالرحمن بن الرمَّاكِ ممن تخرج على هذا الأستاذ، فليس غريبا

---

(١) الفهرسة ٣١

(٢) المطرب ٢٣١

(٣) ن.م ٢٣١.