Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فثمة كتب لعلم التنجيم الطبيعي، وعلم الأبراج والتبصير وجميع أشكال العرافة والحدس، أبرزها: بريهات سامهيتا (المجموعة الكبيرة) وضعه عالم الفلك فاراهاميهيرا (ق ٦)، منظوماً غنياً بالمعلومات المختلفة.

أما السحر البحت، فمنذ الفيدا صار مستقلاً، خاصة في «كاونشيكا سوترا» إحدى مدارس الأثازما. ثم ظهرت لاحقاً نصوص جديدة نُسِب أكثرها إلى ناغارجونا، وهي وسيطة إلى المعطيات السحرية المنتشرة التي احتوتها، في ما بعد، النصوص التانترية المشبعة بالتأملات والتفكرات.