

فكروا بإنشاء مجلة فأنشئوا «الكاتب» بأموالهم . ولكن طه ما كانش يهمه وإحنا ما كانش يهمنا لأن كان قبل إنشاء إسرائيل ما فيش الفكرة دى . فى الفترة دى كمان كل أدبائنا راحوا فلسطين لأن فلسطين دى كانت تحت الحماية الإنكليزية . ما كانش فيها استقلال . اليهود ابتدءوا من بعد ٤٨ ، بعد ٤٨ وجدت إسرائيل واعترفت بها الدول : أميركا وبعدها بعشر دقائق الاتحاد السوفيتى . .

□ لطفى السيد ذهب وحضر افتتاح الجامعة العبرية فى القدس فى العشرينيات أو الثلاثينيات .

- آه . راح ولم يلّمه أحد . لم يوجه إليه اللوم أحد لأنه لم يكن هناك لوم يومها ، لم يكن يومها لليهود دولة وكان اليهود منتشرين فى الدول العربية . فى مصر كان عندنا يهود وزراء . وزير المالية كان يهودى يوسف قطاوى . ما كانش فى يهود وغير يهود وما كناش عارفين أهدافهم حتى ابتدأت العملية الإرهابية . التجئوا إلى الإرهاب وقتلوا برنادوت عندها ابتدأنا نشعر أنهم لجأوا إلى أسلوب آخر .

□ كنا نتكلم عن مصر القديمة قبل ثورة ١٩٥٢ ومصر التى استجدت فيما بعد .

- فى الناحية الثقافية كنا متفوقين كما قلت لك . النهارده كل شىء يتعمل على أساس الجهد الحكومى والحكومة بتكيفة زى القطاع العام . . والحكومة هى التى تشكل المجالات والثقافة وكل حاجة . . وليس هذا كما لو كانت الثقافة عملاً فردياً أو شخصياً . كان المثقفون هم الذين يعملون فى السابق كل شىء كان المجتمع يشكل نفسه فلا تتدخل الدولة بشىء . لم تكن نشعر زمن فاروق ، بفاروق . كان فاروق فاسداً ولكننا لم نكن نحس بذلك . كان يذهب إلى الأوبرج ، أو هذه الراقصة أو تلك الغانية ، ولكن كان ذلك شيئاً خاصاً به .

ولكن كان هناك حرية ، كانت هناك حريات . حرية أن نفعل ما نشاء ونطلع بما نشاء . بعد ذلك أصبح كل شىء يُرسم بمرسوم . الاشتراكية بقرار من فوق ، إصلاح زراعى من فوق . الفلاح لم يشترك بشىء ولا العامل . الدولة فقط . وقد قلت كل ذلك فى «عودة الوعى» . . مشونا كما أرادوا أن نمشى . . .

اشتراكية بدون اشتراكيين . ما فيش الشخصية اللى من تحت دى . اللى توجه مصيرها . . المصير جاى بأوامر من فوق وتخطيطات من فوق . وقد قلت ذلك فى