

- Ibid., p57. ٥٣
- Ibid., p57. ٥٤
- Ibid., p57. ٥٥
- Ibid., p57. ٥٦
- Ibid., p57. ٥٧
- ٥٨ جيرالد برنس ، " مقدمة لدراسة المروى عليه " ، ترجمة : على عفيفى ،  
فصول ، المجلد الثانى عشر/العددالثانى/صيف ١٩٩٣ ، ص ٨٤ .
- ٥٩ المرجع السابق ، ص ٨٤ .
- ٦٠ المرجع السابق ، ص ٨٧ .
- ٦١ المرجع السابق ، ص ص ٨٧-٨٨
- ٦٢ المرجع السابق ، ص ٨٨ .
- Prince Gerald :”A Dictionary of Narratology “, p12. ٦٣
- ٦٤ حميد لحمدانى ، " بنية النص السردي " ، مرجع سابق ، ص ٥٠ .
- ٦٥ المرجع السابق ، ص ٥٠ .
- ٦٦ تيرى إيجلتون ، " مقدمة فى نظرية الأدب " ترجمة أحمد حسان ، سلسلة  
كتابات نقدية ، عن الهيئة العامة لقصور الثقافة ، العدد  
١١ /سبتمبر ١٩٩١ ، ص ١٥٦ .
- ٦٧ حميد لحمدانى ، بنية النص السردي ، مرجع سابق ، ص ٥٠ .
- ٦٨ المرجع السابق ، ص ٥١ .
- Prince, Gerald :”A Dictionary of Narratology”, p96. ٦٩
- ٧٠ عبد العالى بو طيب ، " إشكالية الزمن فى النص السردي " فصول ،  
المجلد الثانى عشر ، العدد الثانى/صيف ١٩٩٣ ، ص ١٣١ .
- ٧١ المرجع السابق ، ص ١٣١ .