

إنْ أَقْفِ الْآنَ سَوْفَ تَدَاهِمُنِي الْخُطُواتُ
وَتَسْحَقُنِي اللَّعناتُ
وَتَأْكُلُ وَجْهِي عِيونُ المَرايِنِ ..
- تجذبني ملصقاتُ الشوارع
أُنظِرُ فيها اللغاتِ الغريبةَ
أُنظِرُ فيها وجوهَ الرجالِ .. وجوهَ النساءِ الجديدةَ
أَسأَلُ نَفْسِي :
مَتَى يَنْظُرُ النَّاسُ وَجْهِي فِي المِلصقاتِ
وَفِي الصَّحَفِ المِستباحةِ
أَصْبِحُ نَجْمًا يَحِيطُونَ بِي
وَأَوْقِعُ أَوْرَاقَهُم بِابْتِسامَةٍ !!
- لا طائِلَ الْآنَ مِنْ ثِقَلِ الشَّعْرِ
وَاللُّغَةِ القُرْشِيَّةِ
وَالكُتُبِ الجاهليَّةِ
وَالنَّحْوِ وَالصَّرْفِ .. وَالْأبْجَدِيَّةِ ..
(وَالوَطَنُ - الحَلَمُ - مُستَعْرٌ فِي الرِّمالِ