

والتوافق معهم . ومثل هذا التضارب قد يجعل من الصعب تخطيط المنهج واختيار محتوياته ، وتحديد السلوك المرغوب فيه . (٢٤ : ١٤٤ - ١٤٦) .

٢ - أنواع القيم :

يتأثر تقسيم القيم إلى أنواع بنوعيات الأطر الفلسفية والفكرية التى تكمن وراء كل نوع منها . ومن أهم هذه التقسيمات ما يلى :

صنف سبزنجر القيم إلى ستة أصناف هى :

- القيم النظرية : وهى التى تتضمن الاهتمام باكتشاف الحقيقة ، أو سيادة الاتجاهات المعرفية ، وهى قيمة تجسد نمط العالم أو الفيلسوف .

- القيمة الاقتصادية : تتضمن غلبة الاهتمام العمل والنفعى والجوانب المعرفية فى الحياة ، وهى قيمة يتصف بها رجال الأعمال .

- القيمة الجمالية : تتضمن الحكم على الأشياء من منظور الجمال والتناسق والمواءمة . وهى قيمة تصنف الشخص والاهتمامات والاتجاهات الجمالية مثل المقتنين (الفنانين) .

- القيمة الاجتماعية : تتضمن محبة الناس وإدراكهم غاية لا وسيلة لمآرب .

- القيمة الدينية : وتتضمن الشؤون الدينية والسعى نحوها ، وهى صفة لعالم الدين الصحيح .

- القيمة السياسية : تتضمن العلاقات الاجتماعية ليس بدافع الحب ، بل بدافع السيطرة والرغبة فى القوة ، وهى قيمة تظهر عند رجال الحرب والسياسة .

وهذه القيم الست التى ذكرها سبزنجر قد توجد لدى الفرد الواحد . وإنها تهتم بجانب المضمون من القيم .

صنف موريس القيم فى مستويات تبدأ بالقيم الثقافية والاجتماعية والشخصية ، والنوعية ، والعضوية .

وصنف آخر القيم فى شئ من الشمول وفق معايير خمسة هى :