Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الدركات. صددته بالتأكيد وأنا أقول له: "لا تلمسني، لدينا الوقت لمثل هذه الأمور، قل لي، بالأحرى، ماذا تريد مني."

أجابني بصوت مصمم: " أنت من أريد"

" لا! أنت لا تريد سواي! إذا لم تكن تريد سواي فهذا يعني أنك لست الفيتيشي الذي أنت هو في الواقع."

" فيتيشي؟ ما معنى فيتيشي؟"

" شخص مثلك، لا يكتفي بحب شخص فقط، بل يحب أيضا الأشياء المرتبطة به، مثلا باب المصرف الذي يعمل فيه."

" لكن متى لاحظت ذلك؟"

" متى؟ منذ أسبوعين، في الساعة الثامنة والنصف صباحا. كم من الصور التقطت في ذاك اليوم؟ لا أقل من عشرين صورة، أليس كذلك؟ "

" إذاً الصور، لا يمكنني أن أخفي عنك شيئا؟ من أنت؟ أأنت الشيطان شخصيا؟"

بكل بساطة، وبهذه الطريقة بدأت قصتنا التي انتهت بملء صفحات الصحف بعناوين كبيرة. لا فائدة من أن أسرد لكم كيف تمت عملية السطو. سطو تقليدي حسب رأي المتابعين. ولكن إذا أحببتم أن تعرفوا المزيد عنه ما عليكم إلا الرجوع إلى الصفحات القضائية لتلك السنة. لن أقول لكم الجانب الهام الذي شغلته فيها فهذا عمل خطير عليَّ، ذلك لأنه بقي مجهولا من الجميع.

بالنسبة لزملائي في المصرف، بقيت الآنسة واجب. الشيء الوحيد الذي أود إضافته هو أن هذا السطو تم عند بداية الظهيرة، عندما يكون المصرف مغلقا في وجه الزبائن ويعمل فيه القليل من الموظفين. كانت الساعة تقارب الرابعة. استطعت الإنسحاب مباشرة بعد أن مارست الحب مع زوجي. كانت لديّ ساعة تقريباً قبل قدوم الطفلين من المدرسة. كان دوري قائماً على أن أجلس خلف مقود السيارة -