

الأخرى ، مما يسمح بإدراك تأخر التاريخ الأدبي بنصف قرن وربما أكثر بالنسبة للديموغرافية والاقتصاد واللسانيات .

ب - الشرط الثاني : إذ علينا أن نصنع بالمرحلة في التاريخ الأدبي ما قام به سيمياند ( Simiand ) في المراحل الاقتصادية ، كما أوضح ذلك منذ أربعين سنة فالإحصاء هو المنهج الصالح لاستخلاص الأحداث الاجتماعية .

- البيليوغرافيا والبليوبليوغرافيا الأدبية العربية .

من الطبيعي أن يهتم درس تاريخ الأدب بالبليوغرافيا والبليو-بليوغرافيا لضرورتها الملحة في كل مقارنة أدبية<sup>(61)</sup> .

ورغم إن المؤرخين الكلاسيكيين ، لم يكن لديهم نفس الإنشغالات الحالية ، إلا أنهم خلفوا لنا تصانيف كالفهرس لابن النديم والفهرسة لابن

---

( 61 ) نعطي هنا قائمة تمثيلية لا حصرية بالأعمال التي تناولت المنهجية من منظور أدبي بحسب صدورها التاريخي .

أ ( حسن عثمان . منهج البحث التاريخي . ط : دار المعارف . مصر . 1943 .

ب ( شكري فيصل ، مناهج الدراسة الأدبية . ط : مكتبة الخانجي . مصر . 1953 .

ج ( أمين الخولي . مناهج تجديد في النحو والبلاغة والتفسير والأدب ط : دار المعرفة . مصر . 1961 .

د ( شوقي ضيف . البحث الأدبي طبيعته ، مناهجه ، أصوله ، ومصادره . ط : دار المعارف . مصر . 1972 .

ر ( أحمد بدر ، أصول البحث العلمي ومناهجه . ط : وكالة المطبوعات الكويت . 1973 .

ز ( عبد الرحمان بدوي . مناهج البحث العلمي . ط : وكالة المطبوعات الكويت . 1977 .

ح ( محمد الكتاني . نظرات في مناهج التاريخ الأدبي . مجلة كلية الآداب . فاس ع 1 س 16 . 1978 .

العربية للكتاب . تونس . 1977 .

ر ( أحمد الإدريسي أصول النحو العربي من خلال كتاب الإقتراح للسبوطي 1977 .

ز ( أحمد المتوكل . نحو قراءة جديدة لنظرية النظم عند الجرجاني مجلة كلية الآداب . الرباط . 1977 ' .

ط ( عبدالله بونفور . نظريات ومناهج كبريات المدارس البلاغية . « الزمان المغربي » ع 1 س 1 . 1070 .