Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

للجيل الأسبق » وإذا كان مؤلفها قد تعرض للمحاكمة قبل نشرها . وإذا كان غنز برج قد كتب فى قصيدته (الغريب المكفَّن) يقول :

لحمى حجر وجهى ثلج
أتمشى على سكة الحديد جيئة وذهابًا
عندما تكون شوارع المدينة سوداء ميتة
جسر سكة الحديد فراشى .

فإن جريجورى كورسو . كان قد رمى القفاز فى وجه معبوده ومعلمه . دون أن يتخلى عن ولائه وحبه له . وقرر أن يشق طريقًا جديدًا لنفسه . ليس تابعًا لأحد إلاّ لقدره الشعرى وموته الخاص .

ولم يلبث أن تزوج بفرنسية أحبها . كانت تقيم فى الولايات المتحدة ، فرحل معها إلى باريس وأنجب منها طفلاً .

ـ ٢ ـ

أثناء مهرجان الشعر العالمى السابع الذى انعقد فى روتردام ما بين ١٤ ـ ١٩ حزيران ١٩٧٦ . كنت أنا وصديق الشاعر السوفيتى أندريه فوزنيسنسكى . ورئيس تحرير مجلة فنية كبيرة تصدر فى كوبنهاجن (لا أذكر اسم هذا الصديق