

## مخارج الفم

وخامس المخارج التي تلى الخلق من أقصى اللسان فوق الحنك وهي القاف فقط .

أما سادسها فمن أقصى اللسان أيضا لكن من تحت مخرج القاف قليلا وما يليه من الحنك وهي الكاف فقط . وهذان الحرفان يسمى كل منهما حرف «كَهَوِيَّ» نسبة إلى اللهاة وهي بين الخلق والفم .

وسابع المخارج وسط اللسان يعنى بينه وبين وسط الحنك وفيه ثلاثة أحرف : « الجيم والشين والياء » والمراد الياء غير المدية المذكورة آنفا في الجوف . وهذه الأحرف الثلاثة تسمى : الشجرية وذلك لخروجها من شجر الفم وهو منفتح ما بين اللحيين وشجر الحنك المقابل لطرف اللسان .

وثامن المخارج « للضاد » وهو أول حافة اللسان وما يليه من الأضراس من الجانب الأيسر عند الأكثر ومن الأيمن عند الأقل . وقيل إن عمر بن الخطاب رضى الله عنه كان يخرجها من الجانبين .

وتاسع المخارج « اللام » وهي من حافة اللسان من أذناها إلى منتهاها طرفه وهي فوق الضاحك والنايب والرابعة والثنية وفيه اللام فقط .

أما عاشر المخارج فهو للنون ويكون من طرف اللسان بينه وبين ما فوق الثنايا تحت مخرج اللام قليلا .

الحادى عشر للراء وهي من مخرج النون لكنها أدخل في ظهر اللسان قليلا من مخرج النون .

والحروف الثلاثة : اللام والنون والراء تسمى بالحروف الذلقية نسبة إلى موضع مخرجها من ذلق اللسان أى من طرفه .