

والرقة والحنان ، كذلك التي تلقيها الزوجات والأمهات ! !
 هن اللواتي يجعلن المنازل بيوتاً وسكناً ويعلن الحياة في ذلك الخراب اليباب ، وينبتن
 في الأرض القاحلة الماحلة ، زهرات إنسانية يانعة ، تعطر الجو الصحراوي بأريج الطفولة
 الباسمة المتفتحة للحياة !
 ومن أجل هؤلاء الأطفال ، أنشئت المدارس والملاعب في منطقة الزيت بالصحراء ،
 واستطاب الآباء مرارة الكفاح ، واستمروا طعم العيش مع وحشة الاغتراب .

* * *

ومضيت أنتمس مصرياً واحداً بين الرجال العاملين في شركة الزيت ، فلم أجد !
 وقيل لي فيما قيل : إن الجزيرة ألحت في طلب مهندسين وأطباء وعمال من أبناء مصر ،
 فلم يستجب لها أحد كما استجاب آخرون : من الهند وإندونيسيا وإيران ، وسورية ولبنان
 وفلسطين ، وأوروبا وأمريكا . .
 لماذا رفض المصريون أن يستجيبوا لدعوة الجزيرة ، مع أنها تلقاهم بترحاب حار
 لا يظفر به أجنبي ، وتترهم بين أبنائها مكاناً عزيزاً تضمن به على الغربيين الغرباء ؟
 لسبب بسيط ، هو أن المصريين يابن الهجرة ولو إلى قطر شقيق ، ويرفضن أن يتبعن
 أزواجهن ولو إلى بلاد العرب ، مها تكن المغريات ^(١) !
 وكنّ أولى بأن يفعلن ، لأن حياتهن هناك لا يرهقها شعور بالغربة ، في بلاد نتكلم
 بلغتها ، وندين لها بالإسلام !

أليس من العجيب أن تعيش هناك غريبات أعجبيات لا يعرفن حرفاً من العربية ،
 ولا يؤذن لهن بأن يؤدين شعائر دينهن - إذ الجزيرة تحرم بناء الكنائس ودق النواقيس
 ودخول القسس والرهبان - في الوقت الذي تأبى فيه تلك الحياة ، مصربات يتزلن هناك
 بين أهل وجيران ، وإخوان في الدين واللغة والقومية ؟
 أليس من العجيب أن ترضى بالعيش في الظهران ، غريبة عصرية ، قد تكون ولدت
 في نيويورك أو روما أو باريس ، ولا ترضى به مصرية قد تكون مولودة في قلعة الكباش ،
 أو صفط تراب ، أو زاوية الناعورة ، أو دشنا وفرشوط ؟

(١) كتبت هذا ، سنة ١٩٥٢ ، قبل أن تلوح على أفقا بوادر السعى إلى العمل في الأنظار العربية الشقيقة ، إعاره