Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أنغام فرلان

ولد بول فيرلان فى سنة ١٨٤٢ م بعد بودلير بجيل كامل ، فقد بدأ نشاطه كشاعر عندما كان بودلير فى قمة شهرته ، ولذا كان لابد أن يتأثر فيرلان بديوان « أزهار الشر » الى حد ما وخاصة أن تكوينه النفسى والمزاجى لا يختلف فى شىء عن بودلير ، فكلاهما حظيا بطفولة هانئة آمنة وكلاهما واجه الحقيقة بغلظها وقسوتها المتزايدة فى سن النضج . وان كنا نجد انتقال بودلير من التفاؤل الى التشاؤم هو انتقال منتظم (على الأقل كما يبدو فى أزهار الشر) مع أن هذا الانتقال فى الحياة ليس بهذا الانتظام أو الثبات . أما بالنسبة لفيرلان سواء فى حياته أو فى أعماله نجد هناك تحولا مستمرا من والى أظلم مدارك اليأس وأشرق