

## ديوان الرسائل بين العرب والعجم

منذ قيام الدولة الأموية استقرت شؤون الكتابة في ديوان خاص بها، هو «ديوان الرسائل» الذي نظّمه معاوية كما ذكرنا.

ولم يمض غير قليل حتى اصطنعه، في الأقاليم، بعض الولاة، فكان يكتب لزياد بالعراق عبد الله بن أبي بكر<sup>(١)</sup> وجبير بن حية<sup>(٢)</sup>. . غير أن الخليفة أو الوالي - في أول الأمر - كان حريصاً على أن يملي الرسائل بنفسه على كاتبه في مهام الأمور، ومن ثم تضاعفت بجواره شخصية الكاتب. . . فلما اتسعت شؤون الدولة، وكثرت أعباء الحكم، اضطر الخلفاء إلى أن يتركوا هذه المهمة لأربابها؛ مما مهد لظهور طبقة من الكتاب - داخل الديوان وخارجه - همّها الإجابة والافتنان، ليتسع لهم الديوان من ناحية، ولينالوا الحظوة لدى الخلفاء من ناحية أخرى.

كانت مقاليد الديوان - أول الأمر - بيد العرب؛ وكان عبيد الله بن أوس<sup>(٣)</sup> أول من تولى شؤونه في أيام معاوية - غير أن «الموالي» وهم من بيدهم زمام الخراج - نافسوا العرب أيضاً في هذا الديوان الذي عرف «بديوان

(١) الجهشباري / ٢٦

(٢) الجهشباري / ٢٦

(٣) الجهشباري / ٢٤