

ولست غاية هذا البحث أن يعرض معلومات جامدة ، وإنما غايته جلاء
أصول النقد القديم على نحو يعين على فهم الشعر من حيث كونه رؤيا شعورية
حية ، لا نظماً ذهنياً جامداً ، فإن اتفق ذلك ، فهو حسبي ، والله الهادي الى
سواء السبيل .

حلب ٢٨ محرم ١٤٠٢ هـ
٢٥ تشرين الثاني ١٩٨١ م

د. عصام قصبجي